

FUNDACIÓN PICASSO  
MUSEO CASA NATAL

CATÁLOGO DE  
PUBLICACIONES  
(1988-2013)

veinticinco años de ediciones

Nota: La solicitud de pedidos de publicaciones disponibles para el público en general podrá hacerse a través de Tienda Museo-Art, 952.24.52.32. [museoart@hotmail.es](mailto:museoart@hotmail.es)  
Las ediciones no venales disponibles podrán enviarse por contrarrembolso a través de Publicaciones de la Fundación: [ringlada@malaga.eu](mailto:ringlada@malaga.eu)  
Los intercambios con museos, galerías, instituciones, etc, tanto públicos como privados, podrán hacerse a través de la Biblioteca de la Fundación: [biblioteca.fundacionpicasso@malaga.eu](mailto:biblioteca.fundacionpicasso@malaga.eu)  
Para más detalles sobre la Fundación en general, y sobre sus ediciones en particular, puede visitar nuestra web: [www.fundacionpicasso.es](http://www.fundacionpicasso.es)

# Índice

1. Catálogos de exposiciones .....	5
2. Becas Pablo Ruiz Picasso para las Artes Plásticas .....	29
3. Colección de Cuadernos .....	35
4. Colección <i>La sombra del obelisco</i> .....	51
5. Colección <i>Ensayos</i> .....	55
6. Catálogos razonados .....	59
7. Guías didácticas .....	63
8. Colección <i>la hoja que se ríe asomada...</i> .....	67
9. Colección <i>Textos recuperables</i> .....	75
10. Otras publicaciones .....	79
Índice onomástico .....	91



# 1 Catálogo de exposiciones





**1. *Obra de Picasso. Legado de Christian e Yvonne Zervos a la Ciudad de Vézelay***

1988

Textos: Enrique Castaños Alés

124 p., il. color, 29 x 23 cm

*Agotado*



**2. *El Guernica de Picasso. Didáctica de un mito***

1989

Textos: Josep Renau, Josep Lluís Sert

[40] p., il. b/n, 28 x 24 cm

*Agotado*



**3. *Federico García Lorca. Dibujos***

1990

Coedición con la Fundación Federico García Lorca y Casa de España en París

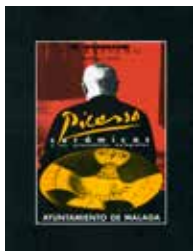
Textos: Manuel Fernández-Montesinos,

María Zambrano, Mario Hernández

88 p., il. color, 29 x 23 cm

*Agotado*





**4. Cerámicas de Picasso y sus antecedentes malagueños**

1990

Textos: María Dolors Giral,  
Trinidad Sánchez-Pacheco  
102 p., il. color, 28 x 22 cm

*Agotado*



**5. Julio Romero de Torres y su época**

1991

Coedición con el Museo Julio Romero de  
Torres, Córdoba

72 p., il. color, 27,5 x 23 cm

*Agotado*



**6. Pablo Picasso: obra gráfica de la colección del Museo Estatal de Bellas Artes Pushkin de Moscú**

1991

Textos: Vitaly Mishin  
108 p., il. color, 29 x 23 cm

*Agotado*



**7. Brinkmann 1957-1992**

2 vols. I, *Pintura*. II, *Obra gráfica y escultura*  
1993

Textos: José Manuel Cabra de Luna  
262 p. (t. I), 82 p. (t. II), il. color, 28 x 22,5 cm  
ISBN: (t. I) 84-87035-50-7 (t. II) 84-87035-  
51-5  
30 euros



**8. Manuel Barbadillo.  
Obra modular (1964-1994)**

1995  
Textos: Enrique Castaños Alés, Elena Asíns,  
Michael Thompson, Manuel Barbadillo  
300 p., il. color, 28,5 x 22,5 cm  
ISBN: 84-87035-61-2  
Agotado



**9. Picasso y los fotógrafos**

1995  
Textos: Jean-Luc Mercié  
48 p., il. b/n, 27 x 21 cm  
ISBN: 84-87035-61-2  
Agotado





**10. Pablo Serrano. Divertimentos con Picasso, la guitarra y el cubismo**

1996

Coedición con la Sociedad Económica de Amigos del País, Málaga

Textos: Dolores Durán Úcar

[48] p., il. color, 22 x 22,5 cm

*No venal*



**11. Arte contemporáneo en la colección de la Fundación Pablo Ruiz Picasso**

1997

[44] p., il. color, 26,5 x 21,5 cm

*Agotado*



**12. Lindell. Antológica (1950-1997)**

1997

Textos: Antonio Garrido, Antonio Parra, Carmen Guerrero Villalba

138 p., il. color, 27,5 x 22 cm

ISBN. 84-89883-05-X

*20 euros*

13. **Chillida**

1997

Coedición con la Sociedad Económica de  
Amigos del País, Málaga

Textos: Antonio Niebla

[64] p., il. color, 21,5 x 23 cm

*Agotado*



14. **Rodolfo Álvarez Santaló. Federico  
García Lorca del lado oscuro**

1998

Textos: Rafael Inglada

[50] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

*Agotado*



15. **Manolo Hugué**

1998

Coedición con la Sociedad Económica de  
Amigos del País, Málaga

Textos: Montserrat Blanch

[48] p., il. color, 22 x 23 cm

*Agotado*





16. **Picasso. La Tauromaquia o Arte de torear por José Delgado, alias Pepe Ilo**

1998

Textos: María Teresa Ocaña

[80] p., il. color, 26,5 x 21,5 cm

*Agotado*



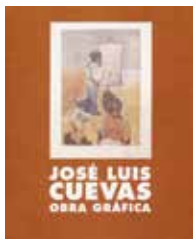
17. **Francis Bacon**

1998

Textos: Gabriel Rodríguez

56 p., il. color, 27 x 20,5 cm

*Agotado*



18. **José Luis Cuevas. Obra gráfica**

1999

[40] p., il. color, 26,5 x 21,5 cm

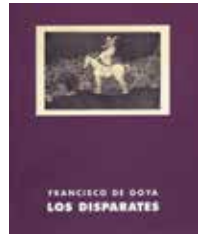
*No venal*

19. **Francisco de Goya. Los disparates**

1999

Textos: Juan Carrete-José Manuel Matilla  
[58] p., il. color, 26,5 x 21,5 cm

*Agotado*



20. **Obra gráfica contemporánea.**  
**Colección Fundación Pablo Ruiz Picasso**  
**Museo-Casa Natal**

1999

[60] p., il. color, 26 x 22 cm

*No venal*



21. **Matta. Obra gráfica. Colección**  
**Fundación Pablo Ruiz Picasso**  
**Museo-Casa Natal**

1999

[52] p., il. color, 26 x 21,5 cm

*Agotado*





**22. Oliver. Esculturas. Obra gráfica**

1999

[50] p., il. color, 26 x 21,5 cm

*Agotado*



**23. Joan Brossa. Objetos poemas /  
Poemas visuales**

1999

Textos: Joan Brossa

[64] p., il. color, 26,5 x 21,5 cm

*Agotado*



**24. Mario Virgilio Montañez. La Trinidad  
del Museu Marès: Orígenes de la  
simultaneidad cubista**

1999

126 p., il. color, 29,5 x 21 cm

*Agotado*

**25. Silvia Hornig. Retratos**

2000

[60] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**26. Stefan von Reiswitz. Esculturas y algo más. Bocetos para monumentos**

2000

Textos: Antonio Abad, Aníbal Alfaro

[64] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**27. American Art. Obra gráfica**

2000

[56] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*





**28. Malabarismos (1917-1949)**

2000

Textos: Isabel García García

[98] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**29. Tàpies**

2000

Textos: Isabel García García

[58] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**30. Andy Warhol: cine, vídeo y tv**

2001

Coedición con la Fundación Antoni Tàpies (Barcelona) y Diputación Provincial de Granada

Textos: Juan Guardiola, Callie Angell, John H. Hanhardt,

Juan A. Suárez, David E. James, Thomas Waugh,

Peter Wollen, Patrick S. Smith, Stephen Koch,

Adriano Aprà-Enzo Ungari, Jonas Mekas, Parker Tyler,

Gretchen Berg-Andy Warhol

370 p., il. color, 25,5 x 19 cm

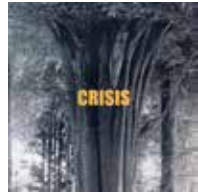
*32 euros*



**31. Crisis. Reflexiones conceptuales en el arte contemporáneo internacional**

2001

Textos: Fernando Francés  
[64] p., il. color, 20 x 20 cm  
*Agotado*



**32. Plano sobre el plano**

2001

Textos: José Manuel Cabra de Luna  
[134] p., il. color, 20 x 20 cm  
*Agotado*

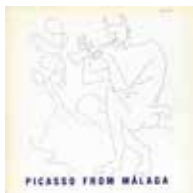


**33. Joaquín Torres-García.  
Universalismo constructivo**

2001

Textos: Jimena Perera, Dolores Durán Úcar,  
Joaquín Torres-García  
156 p., il. color, 20 x 20 cm  
*Agotado*





**34. *Picasso from Málaga***

2001

Textos: Lourdes Moreno,

Frances Degen Horowitz

[80] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**35. *Picasso. Cerámicas. Fondos cedidos por la Fundación de Arte Serra***

2002

Textos: Dolores Durán Úcar

[86] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**36. *Prismas y Proas. Vanguardias literarias argentinas (1920-1940)***

2002

Textos: Sergio Baur, Rafael Flores,

May Lorenzo Alcalá, Mario Virgilio Montañez,

Raúl Santana, Alfredo Taján,

Juan Manuel Bonet

[150] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*

**37. Los paisajes mágicos de Granell**

2002

Textos: Javier Herrera

[70] p., il. color, 20 x 19,5 cm

*Agotado*



**38. La intensidad del azogue  
(Picasso en otros artistas)**

2002

Textos: José Ignacio Abeijón

[104] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**39. Homenajes y ecos. Influencias en la  
obra gráfica de Picasso**

2002

Textos: Mario Virgilio Montañez-Lourdes

Moreno

[76] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*





**40. Joan Fontcuberta. El ojo, la cámara y la guitarra**

2003

Textos: Joan Fontcuberta,

Maite Méndez Baiges

[118] p., il. color, 20 x 20 cm

*No venal*



**41. Picasso escrito (Fondos bibliográficos de la Fundación)**

2003

Textos: Pilar Rodríguez Martínez,

Salvador Bonet Vera, Rafael Inglada

[102] p., il. color, 20 x 20 cm

*Agotado*



**42. Lola Ruiz Picasso (1884-1958)**

2003

Textos: Rafael Inglada

[124] p., il. color, 25,5 x 18,5 cm

*Agotado*

**43. Pablo Ruiz Picasso. El entierro del conde de Orgaz**

2004

Textos: Rafael Alberti, Rafael Inglada,  
Jaime Moreno Ramírez

[68] p., il. color, 20 x 20 cm

ISBN: 84-89883-96-3

*No venal*



**44. Pablo Ruiz Picasso. Colección Jan Lohn (Selección de 51 litografías)**

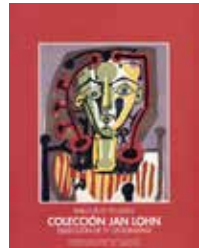
2004

Textos: Rosa Vives Piqué, Brigitte Léal,  
Rafael Inglada

140 p., il. color, 28,5 x 22 cm

ISBN: 84-96055-04-3

*20 euros*



**45. José Ruiz Blasco (1838-1913)**

2004

Textos: Ricardo Huelin Ruiz-Blasco, Marilyn  
McCully, María de los Ángeles Pazos Bernal,

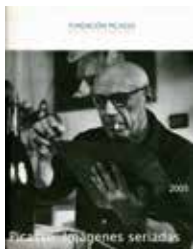
Xavier [Vilató], Rafael Inglada

142 p., il. color, 28 x 22 cm

ISBN: 84-89883-96-3

*20 euros*





**46. Picasso: Imágenes seriadas  
(Litografías, cerámicas y  
libros ilustrados)**

2005

Textos: Lourdes Moreno,  
Salvador Haro González, Carlos Ferrer Barrera  
248 p., il. color, 28,5 x 23 cm  
ISBN: 84-96055-24-8

30 euros

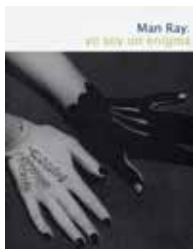


**47. Xavier: Paso a paso 1975-2005**

2005

Textos: Marcos-Ricardo Barnatán,  
Patrick-Gilles Persin, Silvia Alzueta  
188 p., il. color, 28 x 22,5 cm  
ISBN: 84-96055-29-9

45 euros



**48. Man Ray: Yo soy un enigma /  
Man Ray: I am an enigma**

2006

Textos: Marion Meyer, Silvia Alzueta  
300 p., il. color, 29 x 23 cm  
ISBN: 84-96055-58-2

30 euros

**49. Picasso en la plaza de toros.  
Fotografías de Hubertus Hierl**

2006

Textos: Juan Ortega, Antonio Lucas,  
Hubertus Hierl

148 p., il. color, 29 x 23,5 cm

ISBN: 978-84-96055-59-0

30 euros



**50. Modernismo catalán**

2007

Textos: Marisa Oropesa, Daniel Giralt-Miracle,

Jaime Socías Palau, Mercè Rodríguez Prat

120 p., il. color, 27,5 x 21,5 cm

Agotado



**51. Los años intermedios.  
Arte español en la década de los 50**

2007

Textos: Lourdes Moreno, Pedro Pizarro,  
Guillermo de Osma, Ángel Llorente Hernández

168 p., il. color, 27,5 x 23,5 cm

ISBN: 978-84-96055-92-2

30 euros





**52. Picasso. Suite de los saltimbanquis 1904-1906**

2007

Textos: Fernando Martín Martín,  
Lourdes Moreno, Rafael Inglada

144 p., il. color, 29 x 24,5 cm

ISBN: 978-84-96055-94-9

*Agotado*



**53. Picasso de Málaga. Años de formación**

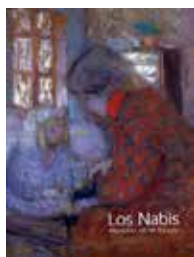
2007

Textos: Anna Fàbregas, Malén Gual,  
Lourdes Moreno, Montse Torras, Sonia Villegas,  
Rafael Inglada

120 p., il. color, 29 x 24,5 cm

ISBN: 978-84-96055-98-1

*32 euros*



**54. Los nabis. Profetas de su tiempo**

2007

Textos: Agnès Delannoy, Marisa Oropesa,  
Lourdes Moreno, Juan Manuel Bonet

160 p., il. color, 29 x 23 cm

*Agotado*



**55. Los caminos del trazo.  
Dibujando con Picasso**

2008

Textos: Ángel Kalenberg, Antonio Garrido

164 p., il. color, 30 x 21 cm

ISBN: 978-84-96055-58-2

30 euros



**56. Los caminos del trazo.  
Dibujando con Picasso**

2008 [Edición de lujo]

Textos: Ángel Kalenberg, Antonio Garrido

40 p. (cuaderno) + 36 , il. Color (láminas),

23 x 16 cm

Agotado



**57. Lee Miller y Picasso:  
Evocación y recuerdo**

2008

Textos: Catherine Slusher, Antony Penrose,

Maite Méndez Baiges

144 p., il. color, 29,5 x 21 cm

ISBN: 978-84-96055-90-2

30 euros





**58. Roland Penrose. Mirar de reojo y el Surrealismo**

2008

Textos: Antony Penrose, Catherine Slusher, Elizabeth Cowling, Igor Vera Vallejo, Isidro Hernández, Carlos A. Schwartz

240 p., il. color, 28 x 23,5 cm

ISBN: 978-84-96055-8-9

42 euros



**59. Julio González**

2009

Textos: Ángel Kalenberg

154 p., il. color, 30 x 24 cm

ISBN: 978-84-613-2330-2

35 euros



**60. Óscar Domínguez. Fuego de estrellas**

2009

Textos: Isidro Hernández

170 p., il. color, 30 x 24 cm

ISBN: 978-84-613-5289-0

35 euros

**61. La Colección Serra. Cerámicas en la  
Fundación Picasso Museo Casa Natal**

2009

Textos: Salvador Haro González

84 p., il. color, 28 x 28 cm

ISBN: 978-84-613-5030-8

*Agotado*



**62. Miró. Su lucha contra la dictadura.  
Obras de la Colección Serra**

2011

Textos: Pere A. Serra Bauzá, Lourdes Moreno,

Dolores Durán Úcar

130 p., il. color, 22 x 30,5 cm

ISBN: 978-84-615-1121-1

*40 euros*



**63. Manolo Valdés. Picasso como pretexto**

2011

Textos: Kosme de Barañano

196 p., il. color, 30,5 x 27,5 cm

ISBN: 978-84-615-3823-2

*40 euros*



**64. Gyenes. Picasso: ¡Fuego eterno!  
Colección de la Fundación Pablo Ruiz**

**Picasso.** 2012 [v. Catálogos razonados, p. 61]



65. **Ramón Gaya. Picasso y la pintura**

2013

Coedición con el Museo Ramón Gaya,  
Ayuntamiento de Murcia

Textos: Juan Manuel Bonet

76 p., il. color, 30 x 24 cm

ISBN: 270-2013-08-13

*Agotado*



66. **Ray Smith. Unguernica**

2013

Textos: Iván de la Torre Amerighi,  
Juan Ramón Rodríguez-Mateo

48 p., il. color, 20 x 12 cm

ISBN: 978-84-616-6616-4

*15 euros*



67. **Falla / Picasso: Le tricorne**

2013

Textos: Juan Carrete-Guadalupe Mera,  
Yvan Nommick, Mario Virgilio Montañez,  
Eduardo Quesada Dorador, Rafael Inglada

174 p., il. color, 30 x 24 cm

*25 euros*

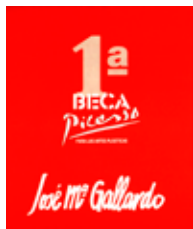


2.  
Becas Pablo  
Ruiz Picasso  
para las Artes  
Plásticas



**1. José María Gallardo**

I Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes  
Plásticas  
1991  
[26] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm  
*Agotado*



**2. Lope**

II Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes  
Plásticas  
1992  
[28] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm  
*Agotado*



**3. Rogelio López Cuenca**

III Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes  
Plásticas  
1993  
Textos: Rogelio López Cuenca  
[28] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm  
*Agotado*





**4. Alvarado. Sombras blancas**

IV Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes

Plásticas

1994

Textos: José Carlos Cómitre

[36] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

*Agotado*



**5. Antonio Yesa. Ambientes penetrados**

V Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes

Plásticas

1996

Textos: Fernando Martín Martín

[40] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

*Agotado*



**6. Andrés Repiso. Interiores**

VI Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes

Plásticas

1997

[26] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

*9,02 euros*



**7. Bola Barrionuevo. Retratos y reliquias /  
Chema Lumberas**

VII Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes  
Plásticas

1997

[34] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

No venal



**8. Jesús Marín. «WrK»**

VIII Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes  
Plásticas

1999

Textos: Estrella de Diego

[36] p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

Agotado



**9. Joaquín Ivars. Material de paso  
(0,0015)**

IX Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes Plásticas  
2000

Textos: Natalia Bravo, Luis Puelles, Isabel Pérez  
Montalbán, Guillermo Busutil, Alfredo Taján,  
Fernando Castro Flórez, Jesús Aguado, Chantal  
Maillard, Héctor Márquez, Enrique Castaños Alés

104 p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

ISBN: 84-89883-61-0

Agotado





10. **José Carlos Casado Mancha.** *\_(carne.v01)\_(temores.v01)\_(«realidades».v01)*

XI Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes

Plásticas

2002

Textos: Fernando Castro Flórez, Anne Barlow,

Javier Fuentes Feo, Harkaitz Cano

180 p., il. color, 26,5 x 22,5 cm

*15,3 euros*



11. **Cristina Martín Lara.** *Soy sombra de cosa soñada*

XII Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes

Plásticas

2010

Textos: Javier González de Durana

80 p., il. color, 20 x 20 cm

*No venal*

3.  
Colección  
de  
Cuadernos

Album



**1. Luis Rosales. Y de pronto, Picasso**

1. Conferencias Magistrales

1990

[28] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-08-6

*Agotado*



**2. Ana María Arias de Cossío. Algunas reflexiones sobre escenografía picassiana**

2. Los Lunes con Picasso

1990

[30] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-12-4

*Agotado*



**3. Picasso. Cenacheros**

3. Álbum

1990

[16] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-29-9

*Agotado*





**4. Bernardo Giner de los Ríos. *El cubo (Homenaje a Picasso). Teatro***

4. Escritos y Poemas

1990

[28] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-27-2

*Agotado*



**5. José Manuel Caballero Bonald. *Leer a Picasso***

5. Conferencias Magistrales

1990

[26] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-09-4

*Agotado*



**6. Lucía García de Carpi. *Picasso y el surrealismo***

6. Los Lunes con Picasso

1990

[36] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-13-2

*Agotado*

**7. Olga Koklova,  
Pablo Picasso y Pablito**

7. Álbum

1990

[28] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-11-6

*Agotado*



**8. Juan Rejano. Duende español 1944 /  
Canción de paz (A Pablo Picasso,  
que me envió una paloma) 1953**

8. Escritos y Poemas

1990

[16] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-28-0

*Agotado*



**9. Antonio Abad. Lo árabe en  
la obra de Picasso**

9. Los Lunes con Picasso

1990

[24] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-26-4

*Agotado*





**10. Natalia Seseña. *Picasso ceramista***

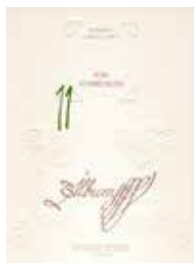
10. Los Lunes con Picasso

1990

[20] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-24-8

*Agotado*



**11. Federico García Lorca. *Ocho autorretratos***

11. Álbum

1990

[22] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-11-6

*3 euros*



**12. Federico García Lorca. *Sketch de la nueva pintura 1928 / Enrique Díez-Canedo. Federico García Lorca 1942***

12. Escritos y Poemas

1990

[22] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-10-8

*3 euros*



**13. Vicente Aguilera Cerni.  
*El Guernica como encrucijada***

13. Conferencias Magistrales

1991

[34] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-40-X

3 euros



**14. Antonio Soler. *Picasso erótico***

14. Los Lunes con Picasso

1990

[24] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-25-6

Agotado



**15. *Picasso, testimonios infantiles***

15. Álbum

1991

[Edición a cargo de Rafael Inglada]

[28] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-35-3

3 euros





**16. María Zambrano. *Amor y muerte en los dibujos de Picasso 1952 / Picasso en Roma 1960***

16. Escritos y Poemas

1991

[26] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-36-1

3 euros



**17. Víctor Nieto Alcalde. *El trazo, la luz y la representación del objeto***

17. Los Lunes con Picasso

1993

[34] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-54-X

3 euros



**18. Marilyn McCully. *Guernica y la historia del arte***

18. Conferencias Magistrales

1993

[34] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-55-8

3 euros

**19. Pablo y Paul Picasso**

19. Álbum

1993

[26] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-56-6

3 euros



**20. Salvador de Madariaga.**

**Pablo Ruiz Picasso**

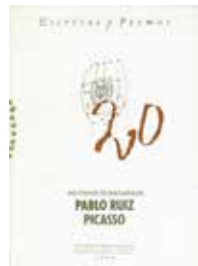
20. Escritos y Poemas

1993

[16] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-53-1

3 euros



**21. José Hierro. La ausencia de Picasso**

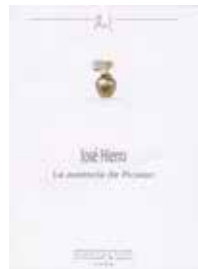
21. Conferencias Magistrales

1996

[26] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-78-7

3 euros





**22. Fernando Quiñones. *Salpicón con Picasso***

22. Los Lunes con Picasso

1996

[22] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-78-7

3 euros



**23. *Picasso y su entorno (1925-1934). Fotografías donadas por D. Javier Vilató Lascaux***

23. Álbum

1994

[70] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-62-0

3 euros



**24. Juan José Relosillas. *La oración de la tarde***

24. Escritos y Poemas

1996

[18] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-80-9

3 euros

**25. Manuel Rivera. *Después de Picasso***

25. Conferencias Magistrales

1996

[32] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-81-7

3 euros



**26. Félix Grande. *El artista actual ante la tradición y la vanguardia***

26. Los Lunes con Picasso

1996

[28] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-82-5

3 euros



**27. Picasso. *Variaciones en torno al Cristo de Torrijos***

27. Álbum

1996

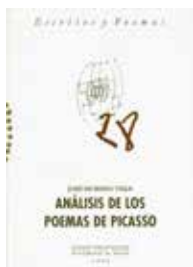
[Edición a cargo de Rafael Inglada]

[42] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-83-3

3 euros





**28. José Moreno Villa. *Análisis de los poemas de Picasso***

28. Escritos y Poemas

1996

[34] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-87035-84-1

3 euros



**29. Antonio Hernández. *Picasso y Apollinaire, los mercaderes de aleluyas***

29. Conferencias Magistrales

1997

[24] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-01-7

3 euros



**30. Antonio M. Garrido Moraga. *Revisión del concepto de mimesis. La revolución picassiana***

30. Los Lunes con Picasso

1997

[26] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-01-7

3 euros

**31. *Picasso y la fragata «Gneisenau»***

31. Álbum

[Edición a cargo de Rafael Inglada y  
Mario Virgilio Montañez]

1997

[36] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-02-5

3 euros



**32. Antonina Rodrigo. *Picasso y Manuel  
Ángeles Ortiz: la aventura artística***

32. Escritos y Poemas

1997

[24] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-06-8

3 euros



**33. José Ángel Cilleruelo.  
*Imágenes de Barcelona***

33. Conferencias magistrales

1998

[36] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-15-7

3 euros





**34. Francisco Ruiz Noguera. *La poesía visual***

34. Los Lunes con Picasso

1998

[42] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-00-9

3 euros



**35. *La Plaza de la Merced. Historia en 33 imágenes***

35. Álbum

[Edición a cargo de Rafael Inglada]

1998

[46] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-896083-16-5

3 euros



**36. Carlos Rodríguez-Spiteri. *A la vista todo el tiempo (Picasso)***

36. Escritos y Poemas

1998

[56] p., 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89833-13-0

3 euros



**37. José Carlos Balmaceda.**  
***Filigranas picassianas del siglo XVIII***

39. Álbum

1998

[38] p., il. b/n, 27,5 x 19,5 cm

ISBN: 84-89883-21-1

3 euros



**38. Rafael Alberti. *Visitas a Picasso***  
***(Recuerdos para «La arboleda perdida»***  
***(1968-1972)***

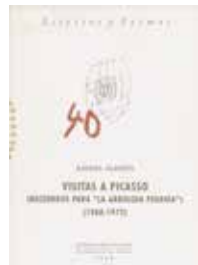
40. Escritos y Poemas

1998

[30] p., 27,5 x 19,5 cm

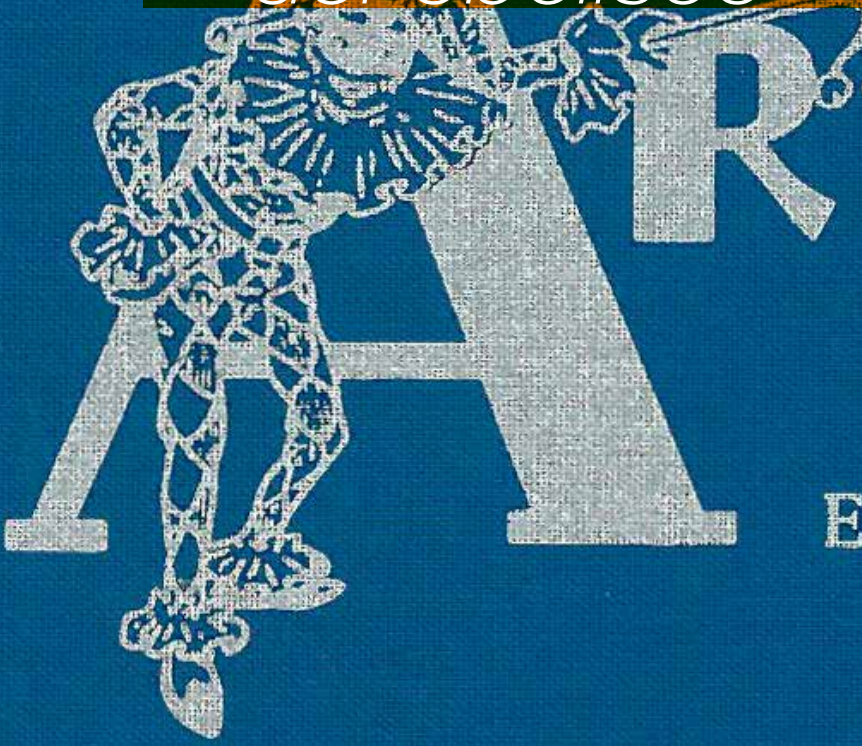
ISBN: 84-89883-03-3

3 euros





4.  
Colección  
*La sombra  
del obelisco*





**1. *Arlequín***

Carpeta. Ed. facsímil de la edición de la revista *Arlequín* (Madrid, 1903)

0

2004

Textos: Francesc Fontbona, Ramón Arús-Glòria Escala  
Cuaderno (28 x 20 cm, 16 p) + seis revistas (8 p., il. b/n, 29,5 x 21), 34 x 25 cm  
ISBN: 84-96055-11-6

*No venal*



**2. Ricardo Huelin Ruiz-Blasco, Jaime Sabartés, Pablo Vilató Ruiz. *Epistolario inédito. 41 cartas en torno a Picasso***

1

2004

Edición a cargo de Rafael Inglada  
156 p., il. b/n, 22 x 14 cm  
ISBN: 84-96055-08-6

*No venal*







5.  
Colección  
*Ensayos*





**1. Salvador Haro González. *Pintura y creación en la cerámica de Pablo Picasso***

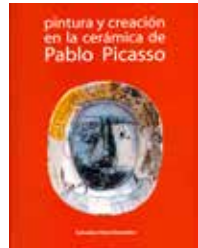
Premio de Investigación

Pablo Ruiz Picasso 2005

2007

370 p., il. color, 28 x 23 cm

20 euros



**2. Jesús Marín Clavijo, Inocente Soto Calzado, Rocío Sacristán Cuadrón, Cristina Peláez Navarrete, Josefa Cano García, David López Rubiño, Salvador Haro González, José María Alonso Calero, Carmen Osuna Luque, Silvia López Rodríguez, Carlos Miranda Mas. *Procesos artísticos y obra de Picasso. Una visión desde la práctica artística***

Dirección y coordinación: Salvador Haro González

2012

196 p. il. b/n, 28 x 23 cm

ISBN: 978-84-616-0761-7

20 euros







6.  
Catálogos  
razonados



**1. Picasso. Libros ilustrados. Colección de la Fundación Pablo Ruiz Picasso (1988-2008)**

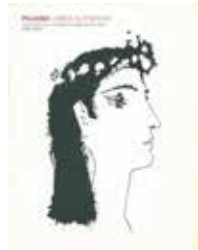
2009

Textos: Lourdes Moreno, Antonio Jiménez Millán, Juan Antonio Sánchez López, Pilar Rodríguez Martínez-Salvador Bonet Vera, Rafael Inglada, Carlos Ferrer Barrera

312 p., il. color, 31 x 24 cm

ISBN: 978-84-613-5355-2

*Agotado*



**2. Picasso. Obra gráfica. Colección de la Fundación Pablo Ruiz Picasso (1988-2007)**

2010

Textos: Lourdes Moreno, Hermann Jansen, Brigitte Léal, Rosa Vives Piqué, Rafael Inglada, Mario Virgilio Montañez

462 p., il. color, 32,5 x 24,5 cm

ISBN: 978-84-613-5355-2

*40 euros*



**3. Gyenes. Picasso: ¡Fuego eterno! Colección de la Fundación Pablo Ruiz Picasso**

2012

Edición a cargo de Rafael Inglada

Textos: Juan Gyenes, Fernando Olmeda, José María Díaz-Maroto, Noelia García Bandera, Antonio D. Olano, Enrique García-Herráiz, Antonio Garrido, Gloria Rueda Chaves, Rafael Inglada, Pilar Rodríguez Martínez

456 p., il. color, 31,5 x 24,5 cm

ISBN: 978-84-616-0073-1

*40 euros*







7.  
Guías  
didácticas

PICASSO  
PABLO  
RUIZ PICASSO  
1884-1958





### 1. **Lola Ruiz Picasso (1884-1958).**

#### ***Cuaderno de actividades del alumno de Educación Secundaria Obligatoria***

Con motivo de la exposición *Lola Ruiz Picasso (1884-1958)*

2003

Textos: Inés Fernández Guirado, Rafael Martínez Madrid, Federico Castellón Serrano

[12] p., il. b/n, 29,5 x 21 cm

*Agotado*



### 2. **Picasso. Suite de los saltimbanquis**

Con motivo de la exposición *Picasso. Suite de los saltimbanquis 1904-1906*

2007

Textos: Rosa M.<sup>a</sup> López García

Díptico, il. color, 15 x 20 cm (cerrado)

*Agotado*



### 3. **Picasso de Málaga. Años de formación**

Con motivo de la exposición *Picasso de Málaga. Años de formación*

2007

Textos: Rosa M.<sup>a</sup> López García

Tríptico, il. color, 18 x 20 cm (cerrado)

*Agotado*





**4. *Los nabis. Profetas de su tiempo***

Con motivo de la exposición *Los nabis.*

*Profetas de su tiempo*

2008

Textos: Rosa M.<sup>a</sup> López García

Tríptico, il. color, 28 x 21 cm (cerrado)

*Agotado*

8.  
Colección  
*la hoja que  
se ríe  
asomada...*





**1. José Moreno Villa. *Claridades sobre Picasso***

(1945)

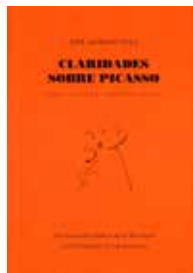
Nota de Juan Pérez de Ayala

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2011

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**2. Juan Temboury. *Málaga y el pintor Picasso***

(1931)

Nota de José Manuel Moreno

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2011

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**3. Juan de la Encina. *Picasso... como símbolo***

(1938)

Nota de Luis Alberto de Cuenca

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2011

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*





**4. Daniel Vázquez Díaz. Pablo Picasso. Siempre insaciable en busca de la nueva experiencia**

(1959)

Nota de Juan Cobos Wilkins

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2011

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**5. César González-Ruano. El expediente Picasso**

(1933)

Nota de Juan Bonilla

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2012

[36] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**6. Picasso. Las primeras críticas en A Coruña**

(1895)

Nota de Rubén Ventureira y Elena Pardo

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2012

[40] p., 17 x 12 cm

*No venal*

**7. Pío Baroja. *Picasso***

(1947)

Nota de Pío Caro Baroja

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2012

[40] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**8. Manuel Abril. *El viaje incógnito de Picasso por España***

(1934)

Nota de Juan Manuel Bonet

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2012

[40] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**9. Manuel Alcántara. *Picasso y Segovia***

(1967)

Nota de Teodoro León Gross

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2012

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*





**10. Gerardo Diego. *Picasso***

(1953)

Nota de Pureza Canelo

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2012

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**11. Ramón María Tenreiro. *Una visita a Picasso***

(1923)

Nota de Ángel Padín

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2013

[36] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**12. Dionisio Ridruejo. *Unas imágenes de Picasso***

(1973)

Nota de Dionisio Ridruejo Ros

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2013

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**13. Juan Rejano. *Picasso, la paz, España***

(1951)

Nota de Emilio Miró

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2013

[32] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**14. Max Aub. *Elogio de la diversidad de Picasso***

(1961)

Nota de Francisco J. Tortajada Agustí

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2013

[36] p., 17 x 12 cm

*No venal*



**15. Alfonso Canales. *Málaga y Picasso***

(1971)

Nota de José Manuel Cabra de Luna

Ilustración de Pablo Picasso, b/n

2013

[28] p., 17 x 12 cm

*No venal*





ván Aksid

9.

Colección  
*Textos  
recuperables*

RED RED



**1. Iván Aksiónov. *Picasso y alrededores***

Ed. facsímil y bilingüe

Traducción del ruso y notas de Olga Korobenko

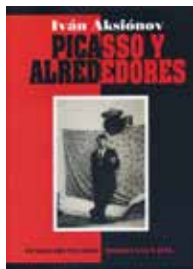
Corrección de Marta Rebón

2013

208 p., il. b/n, 27 x 19 cm

ISBN: 978-84-616-3200-8

*20 euros*







rotismo

10.  
Otras  
publicaciones





**1. Fundación Pablo Ruiz Picasso. Filosofía del Proyecto. Estatutos**

1990

84 p., il. b/n, 30,5 x 23 cm

ISBN: 84-87035-39-6

*Agotado*



**2. Fundación Pablo Ruiz Picasso. Boletín**

Núm. 1

1990

Textos: Autores varios

16 p., il. b/n, 34 x 20 cm

*No venal*



**3. Picasso. Poemas y declaraciones**

Ed. facsimilar de la edición de México (Darro y Genil, 1944)

1990

Textos: Antonio Jiménez Millán, Francisco

Giner de los Ríos

112 p., il. b/n, 23 x 17,5 cm

ISBN: 84-404-8577-8

*Agotado*





**4. Leopoldo Mérida (texto), Salvador Bonet Vera (ilustraciones). *Coplas de las andanzas y venturas de Pablo Ruiz Picasso***

1991

44 p., il. color, 24,5 x 23,5 cm

ISBN: 84-87035-41-8

*Agotado*



**5. *Fundación Pablo Ruiz Picasso. Boletín***

Núm. 2

1992

Textos: Autores varios

16 p., il. b/n, 34 x 20 cm

*Agotado*



**6. Rafael Inglada. *Picasso antes del azul. I, Documentos familiares inéditos***

1995 [2.<sup>a</sup> ed. 1997]

434 p., il. b/n, 27,5 x 22,5 cm

ISBN: 84-87035-36-39

*Agotado*

**7. Natalia Bravo. *Bárbaros e italianos. Picasso en el pensamiento crítico de Sebastià Gasch y Eugenio d'Ors (1923-1931)***

1996

168 p., il. color, 30 x 22 cm

ISBN: 84-87035-77-9

*Agotado*



**8. Picasso. *Bestiario de compañía***

1997

[Edición a cargo de Rafael Inglada]

112 p., il. color, 30 x 22 cm

ISBN: 84-89883-09-2

*Agotado*



**9. Enrique Castaños Alés. *La pintura de vanguardia en Málaga durante la segunda mitad del siglo XX***

1997

168 p., il. color, 30,5 x 24,5 cm

ISBN: 84-87035-92-2

*Agotado*





### 10. **Picasso. Cronología**

1998

[Textos: Rafael Inglada, Mario Virgilio  
Montañez, Lourdes Moreno]

[18] p., il. color, 21,5 x 10,5 cm

*Agotado*



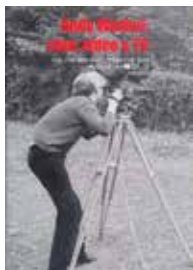
### 11. **Picasso. Chronology**

1998

[Textos: Rafael Inglada, Mario Virgilio  
Montañez, Lourdes Moreno]

[18] p., il. color, 21,5 x 10,5 cm

*Agotado*



### 12. **Andy Warhol: cine, vídeo y tv**

[Programa]

2000

Texto: Juan Guardiola

[44] p., il. b/n, 15 x 21 cm

*Agotado*

**13. Natalia Bravo Ruiz. *Picasso y la crítica de arte en España (1900-1936)***

2002

Co-edición con la Universidad de Málaga

264 p., 22 x 15 cm

ISBN: 84-87035-22-1

*Agotado*



**14. Luis Puelles Romero. *La llave de los campos. Una introducción a la estética del siglo XX***

2002

192 p., il. color, 20 x 14,5 cm

ISBN: 84-87035-16-7

*18 euros*



**15. E. F. Granell. *El Guernica de Picasso. El final de una era española***

2002

220 p., il. b/n, 22 x 15 cm

ISBN: 84-87035-23-X

*23 euros*





16. **Rafael Inglada. *Picasso antes del azul. II, Infancia en Málaga (1881-1891)***

Prólogo de Pierre Daix

2003

434 p., il. b/n, 27,5 x 22,5 cm

ISBN: 84-87035-36-39

30 euros



17. **Picasso. *Cronología / Chronology***

2006

[Textos: Rafael Inglada, Mario Virgilio

Montañez, Lourdes Moreno]

16 p., il. color, 21 x 21 cm

No venal



18. **Puri Ruiz, Angélica Sáenz de Ormijana.**

***Picasso y tú. Un libro para jugar***

**2 vols. I, *Picasso y tú. Un libro para***

***jugar. II, *Picasso y tú. Un libro para jugar.****

***Manualidades***

Co-edición con la Fundación CEM

2006

68 + 26 p., il. color, 23,5 x 22,5 cm

ISBN 978-84-96055-61-2

19,50 euros

**19. Rosa M.<sup>a</sup> López García. *Picasso. Cuaderno de ilustración***

2007

16 p., il. color, 16,5 x 20 cm

*Agotado*



**20. Ángel Idígoras y Pachi. *Colorea a Pablo Ruiz Picasso***

2008

8 p., il. color, 16 x 20 cm

*No venal*



**21. *Cine, arte y artistas***

Edición a cargo de Agustín Gómez Gómez

2008

216 p. il. color, 22 x 17 cm

ISBN: 978-84-96055-89-6

*24 euros*





**22. *Fundación Picasso. Información general***

Ed. en braille

Co-edición con ONCE

2009

12 p., il. color, 30 x 30 cm

Agotado



**23. *Cine, arte y rupturas***

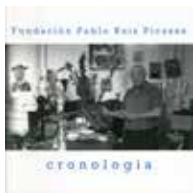
Edición a cargo de Agustín Gómez Gómez

2009

248 p. il. color, 22 x 17 cm

ISBN: 978-84-613-3652-4

24 euros



**24. *Picasso. Cronología***

2010

Textos: Rafael Inglada, Mario Virgilio Montañez,

Lourdes Moreno

30 p., il. color, 20 x 20 cm

*No venal*



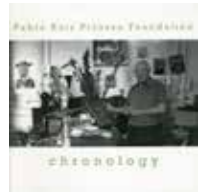
**25. *Picasso. Chronology***

2010

Textos: Rafael Inglada, Mario Virgilio Montañez,  
Lourdes Moreno

30 p., il. color, 20 x 20 cm

*No venal*



**26. *Picasso. Chronologie***

2010

Textos: Rafael Inglada, Mario Virgilio Montañez,  
Lourdes Moreno

30 p., il. color, 20 x 20 cm

*No venal*



**27. *Eros es más. Ensayos sobre arte y erotismo [I]***

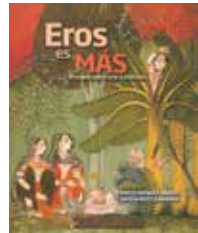
Edición a cargo de Maite Méndez Baiges y  
Belén Ruiz Garrido

2010

224 p. il. color, 21 x 17 cm

ISBN: 978-84-613-3652-4

24 euros





**28. Picasso: cine y arte**

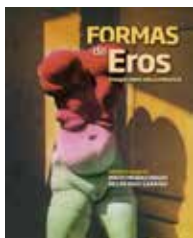
Edición a cargo de Agustín Gómez Gómez

2011

240 p. il. color, 22 x 17 cm

ISBN: 978-84-614-7232-1

24 euros



**29. Formas de Eros. Ensayos sobre arte y erotismo II**

Edición a cargo de Maite Méndez Baiges y

Belén Ruiz Garrido

Coedición con la Universidad de Málaga

2013

168 p. il. color, 21 x 17 cm

ISBN: 978-84-616-3201-5

*Agotado*

# Índice onomástico



- Abad, Antonio, 15, 39  
 Abeijón, José Ignacio, 19  
 Abril, Manuel, 71  
 Aguado, Jesús, 33  
 Aguilera Cerni, Vicente, 41  
 Aksiónov, Iván, 77  
 Alberti, Rafael, 21, 49  
 Alcántara, Manuel, 71  
 Alfaro, Anibal, 15  
 Alonso Calero, José María, 57  
 Alvarado, Rafael, 32  
 Álvarez Santaló, Rodolfo, 11  
 Alzuela, Silvia, 22  
 Ángeles Ortiz, Manuel, 47  
 Angell, Callie, 16  
 Apollinaire, Guillaume, 46  
 Aprà, Adriano, 16  
 Arias de Cossio, Ana María, 37  
 Arús, Ramón, 53  
 Asíns, Elena, 9  
 Aub, Max, 73  
  
 Bacon, Francis, 12  
 Balmaceda, José Carlos, 49  
 Barañano, Kosme de, 27  
 Barbadillo, Manuel, 9  
 Barlow, Anne, 34  
 Barnatán, Marcos-Ricardo, 22  
 Baroja, Pío, 71  
 Baur, Sergio, 18  
 Berg, Gretchen, 16  
 Blanch, Montserrat, 11  
 Bola Barrionuevo, José Luis, 33  
 Bonet, Juan Manuel, 18, 24, 28, 71  
 Bonet Vera, Salvador, 20, 61, 82  
 Bonilla, Juan, 70  
 Bravo Ruiz, Natalia, 33, 83, 85  
 Brinkmann, Enrique, 9  
 Brossa, Joan, 14  
 Busutil, Guillermo, 33  
  
 Caballero Bonald, José Manuel, 38  
  
 Cabra de Luna, José Manuel, 9, 17, 73  
 Canales, Alfonso, 73  
 Canelo, Pureza, 72  
 Cano, Harkaitz, 34  
 Cano García, Josefa, 57  
 Caro Baroja, Pío, 71  
 Carrete, Juan, 13, 28  
 Casado Mancha, José Carlos, 34  
 Castaños Alés, Enrique, 7, 9, 33, 83  
 Castellón Serrano, Federico, 65  
 Castro Flórez, Fernando, 33, 34  
 Chillida, Eduardo, 11  
 Cilleruelo, José Ángel, 47  
 Cobos Wilkins, Juan, 70  
 Comité, José Carlos, 32  
 Cowling, Elizabeth, 26  
 Cristo de Torrijos, 45  
 Cuenca, Luis Alberto de, 69  
 Cuevas, José Luis, 12  
  
 D. Olano, Antonio, 61  
 Daix, Pierre, 86  
 Delannoy, Agnès, 24  
 Delgado, José, Pepe llo, 12  
 Díaz-Maroto, José María, 61  
 Diego, Estrella de, 33  
 Diego, Gerardo, 72  
 Díez-Canedo, Enrique, 40  
 Domínguez, Óscar, 26  
 Durán Úcar, Dolores, 10, 17, 18, 27  
  
 Encina, Juan de la, 69  
 Escala, Glòria, 53  
  
 Fàbregas, Anna, 24  
 Falla, Manuel de, 28  
 Fernández Granell, Eugenio, 19, 85  
 Fernández Guirado, Inés, 65  
 Fernández-Montesinos, Manuel, 7  
 Ferrer Barrera, Carlos, 22, 61  
 Flores, Rafael, 18  
 Fontbona, Francesc, 53

- Fontcuberta, Joan, 20  
 Francés, Fernando, 17  
 Fuentes Feo, Javier, 34
- Gallardo José María, 31  
 García Bandera, Noelia, 61  
 García de Carpi, Lucía, 38  
 García García, Isabel, 16  
 García-Herráiz, Enrique, 61  
 García Lorca, Federico, 7, 11, 40  
 Garrido Moraga, Antonio, 10, 25, 46, 61  
 Gasch, Sebastià, 83  
 Gaya, Ramón, 28  
 Giner de los Ríos, Bernardo, 38  
 Giner de los Ríos, Francisco, 81  
 Giral, María Dolors, 8  
 Giralt-Miracle, Daniel, 23  
 Gómez Gómez, Agustín, 87, 88, 90  
 González, Julio, 26  
 González de Durana, Javier, 34  
 González-Ruano, César, 70  
 Goya, Francisco de, 13  
 Grande, Félix, 45  
 Gual, Malén, 24  
 Guardiola, Juan, 16  
 Guerrero Villalba, Carmen, 10  
 Gyenes, Juan, 27, 61
- Hanhardt, John H., 16  
 Haro González, Salvador, 22, 27, 57  
 Hernández, Antonio, 46  
 Hernández, Isidro, 25, 26  
 Hernández, Mario, 7  
 Herrera, Javier, 19  
 Hierl, Hubertus, 23  
 Hierro, José, 43  
 Hornig, Silvia, 15  
 Horowitz, Frances Degen, 18  
 Huelin Ruiz-Blasco, Ricardo, 21, 53  
 Hugué, Manolo, 11
- Idígoras, Ángel, 87
- Idígoras, Pachi, 87  
 Inglada, Rafael, 11, 20, 21, 24, 28, 41, 45,  
 47, 48, 53, 61, 82-84, 86, 88, 89  
 Ivars, Joaquín, 33
- James, David E., 16  
 Jansen, Hermann, 61  
 Jiménez Millán, Antonio, 61, 81
- Kalenberg, Ángel, 25, 26  
 Khokhlova, Olga, 39  
 Koch, Stephen, 16  
 Korobenko, Olga, 77
- Léal, Brigitte, 21, 61  
 León Gross, Teodoro, 71  
 Lindell, Jorge, 10  
 Llorente Hernández, Ángel, 23  
 Lohn, Jan, 21  
 Lope [v. Martínez Alario, Lope]  
 López Cuenca, Rogelio, 31  
 López García, Rosa María, 65, 66, 87  
 López Rodríguez, Silvia, 57  
 López Rubiño, David, 57  
 Lorenzo Alcalá, May, 18  
 Lucas, Antonio, 23  
 Lumbreras, Chema, 33
- Madariaga, Salvador de, 43  
 Maillard, Chantal, 33  
 Man Ray, 22  
 Márquez, Héctor, 33  
 Marín Clavijo, Jesús, 33, 57  
 Martín Lara, Cristina, 34  
 Martín Martín, Fernando, 24, 32  
 Martínez Alario, Lope, 31  
 Martínez Madrid, Rafael, 65  
 Matilla, José Manuel, 13  
 Matta, Roberto, 13  
 McCully, Marilyn, 21, 42  
 Mekas, Jonas, 16  
 Méndez Baiges, Maite, 20, 25, 89, 90

- Mera, Guadalupe, 28  
 Mercié, Jean-Luc, 9  
 Mérida, Leopoldo, 82  
 Meyer, Marion, 22  
 Miller, Lee, 25  
 Miranda Mas, Carlos, 57  
 Miró, Emilio, 73  
 Miró, Joan, 27  
 Mishin, Vitaly, 8  
 Montañez, Mario Virgilio, 14, 18, 19, 28, 47,  
 61, 84, 86, 88, 89  
 Moreno, José Manuel, 69  
 Moreno Molina, Lourdes, 18, 19, 22-24, 27,  
 61, 84, 86, 88, 89  
 Moreno Ramírez, Jaime, 21  
 Moreno Villa, José, 46, 69
- Niebla, Antonio, 11  
 Nieto Alcalde, Víctor, 42  
 Nommick, Yvan, 28
- Ocaña, María Teresa, 12  
 Olmeda, Fernando, 61  
 Oliver, Perry Macon, 14  
 Orgaz, conde de, 21  
 Oropesa, Marisa, 23, 24  
 Ortega, Juan, 23  
 Ors, Eugenio d', 83  
 Osma, Guillermo de, 23  
 Osuna Luque, Carmen, 57
- Padín, Ángel, 72  
 Pardo, Elena, 70  
 Parra, Antonio, 10  
 Pazos Bernal, María de los Ángeles, 21  
 Peláez Navarrete, Cristina, 57  
 Penrose, Antony, 25, 26  
 Penrose, Roland, 26  
 Perera, Jimena, 17  
 Pérez de Ayala, Juan, 69  
 Pérez Montalbán, Isabel, 33  
 Persin, Patrick-Gilles, 22
- Picasso, Pablo, 7-9, 11, 17-25, 27, 28, 37-  
 49, 53, 57, 61, 65, 69-73, 77, 81-90  
 Picasso, Paul, 39, 43  
 Pizarro, Pedro, 23  
 Puelles Romero, Luis, 33, 85
- Quesada Dorador, Eduardo, 28  
 Quiñónes, Fernando, 44
- Rebón, Marta, 77  
 Reischwitz, Stefan von [v. Stefan]  
 Rejano, Juan, 39, 73  
 Relosillas, Juan José, 44  
 Renau, Josep, 7  
 Repiso, Andrés, 32  
 Ridruejo, Dionisio, 72  
 Ridruejo Ros, Dionisio, 72  
 Rivera, Manuel, 45  
 Rodrigo, Antonina, 47  
 Rodríguez, Gabriel, 12  
 Rodríguez Martínez, Pilar, 20, 61  
 Rodríguez-Mateo, Juan Ramón, 28  
 Rodríguez Prat, Mercè, 23  
 Rodríguez-Spiteri, Carlos, 48  
 Romero de Torres, Julio, 8  
 Rosales, Luis, 37  
 Rueda Chaves, Gloria, 61  
 Ruiz, Purí, 86  
 Ruiz Blasco, José, 21  
 Ruiz Garrido, Belén, 89, 90  
 Ruiz Noguera, Francisco, 48  
 Ruiz Picasso, Lola, 20, 65
- Sabartés, Jaime, 53  
 Sacristán Cuadrón, Rocío, 57  
 Sáenz de Ormijana, Angélica, 86  
 Sánchez López, Juan Antonio, 61  
 Sánchez-Pacheco, Trinidad, 8  
 Santana, Raúl, 18  
 Schwartz, Carlos A., 26  
 Serra Bauzá, Pere A., 18, 27  
 Serrano, Pablo, 10

- Sert, Josep Lluís, 7  
Seseña, Natalia, 40  
Slusher, Catherine, 25, 26  
Smith, Patrick S., 16  
Smith, Ray, 28  
Socias Palau, Jaime, 23  
Soler, Antonio, 41  
Soto Calzado, Inocente, 57  
Stefan, 15  
Suárez, Juan A., 16
- Taján, Alfredo, 18, 33  
Tàpies, Antoni, 16  
Temboury, Juan, 69  
Tenreiro, Ramón María, 72  
Thompson, Michael, 9  
Torras, Montse, 24  
Torre Amerighi, Iván de la, 28  
Torres-García, Joaquín, 17  
Tortajada Agustí, Francisco J., 73  
Tyler, Parker, 16
- Ungari, Enzo, 16
- Valdés, Manolo, 27  
Vázquez Díaz, Daniel, 70  
Ventureira, Rubén, 70  
Vera Vallejo, Igor, 26  
Vilató, Xavier, 21, 22, 44  
Vilató Ruiz, Pablo, 53  
Villegas, Sonia, 24  
Vives Piqué, Rosa, 21, 61
- Warhol, Andy, 16, 84  
Waugh, Thomas, 16  
Wollen, Peter, 16
- Yesa, Antonio, 32
- Zambrano, María, 7, 42  
Zervos, Christian, 7  
Zervos, Yvonne, 7





Fundación Pablo Ruiz Picasso. Museo Casa Natal  
Ayuntamiento de Málaga  
Plaza de la Merced, 15  
29012 Málaga, España

Presidente

Francisco de la Torre Prados

Vicepresidente

Damián Caneda Morales

Director

José María Luna Aguilar

Catalogación:

Rafael Inglada (Departamento de Promoción Cultural, Publicaciones)

Colaboración:

Salvador Bonet Vera (Departamento de Documentación)

Imágenes:

Departamento de Promoción Cultural, Publicaciones

Portada:

Gloria Rueda Chaves (Departamento de Imagen y Comunicación)

Diseño:

Departamento de Promoción Cultural, Publicaciones

Distribución de publicaciones:

Enrique Guerra Navarro (Departamento de Promoción Cultural)

Pascual Ramírez Izquierdo (Departamento de Promoción Cultural)

© De esta edición: Fundación Picasso. Museo Casa Natal  
Dep. legal: MÁ. 132-2014



